**Slovo autora MILOSLAVA RŮŽIČKY**

 Na Orlickou přehradu jsem začal jezdit někdy okolo svých dvaceti let (možná to bylo míň, možná víc) s Pavlem Heroldem a jeho rodinou. V té době začínal velký surfovací (správně windsurfovací) boom; každý, kdo se zrovna nechtěl válet na břehu jako živoucí mrtvola, zkoušel zkrotit ono magické ´oplachtěné prkno´. Ta se stavěla svépomocí - a nejedna manželka či přítelkyně nás v duchu proklínala při šití igelitové plachty, protože ne každý měl to štěstí sehnat vše již komplet hotové v pražském Pragoimpu. Jezdilo se hlavně do sportovního kempu na Podskalí, když bylo plno, tak na Radavu. Z té doby nemám mnoho fotografií, snad jen něco málo diapozitivů.

 Po revoluci se otevřely nové možnosti aktivní rekreace a na Orlík se trochu zanevřelo. I když ne úplně, o čemž svědčí i fakt, že když mě při povodních v roce 2002 telefonicky sháněl velitel sboru dobrovolných hasičů ze Žloukovic (kterého jsem byl členem), že máme pohotovost, kde jsem, odpověď byla: "No přece surfuji na Orlíku, je hodně vody a dobře fouká!"

 Dlouhá odmlka skončila před pár lety, kdy na naši školu přišel Milan Randák - kamarád a vlastník krásné plachetnice. Slovo dalo slovo a vyrazili jsme na naši první společnou plavbu. V té době jsem byl již členem Fotoklubu Beroun a tak mne napadlo pořídit pár záběrů z vody i ze břehu. Tak vznikaly první fotografie pro tuto výstavu.

 K nezapomenutelným zážitkům patří procházky mlžným ránem spícího kempu (včetně kapitána), zajímavá nejen neotřelými pohledy pak byla z důvodu rekonstrukce lodního výtahu spojujícího Orlickou přehradu se Slapskou částečně vypuštěná Orlická přehrada v roce 2019.

 Kuriózně vznikala noční fotografie, kdy mě z vyhřátého spacáku vyhnala nejzákladnější lidská potřeba. Po rozkoukání vidíte úžasnou noc. Ale jak tuhle krásu nebeskou popsat ostatním? Tedy honem zpátky do lodi, ale protože je člověk ještě rozespalý a nechce utopit drahou fototechniku, sáhne prostě po mobilu (je levnější) a zkouší... Jak se povedlo, posuďte sami.

 Přeji vám všem, abyste se zde cítili alespoň z poloviny tak báječně, jako se já cítím na Orlické přehradě. A jak dodat přání tu správnou váhu? No přece jedině tím správným vodáckým: AHOJ!

Miloslav Růžička