



MĚSTSKÉ KULTURNÍ CENTRUM BEROUN

VÝROČNÍ ZPRÁVA O ČINNOSTI ZA ROK 2020

Předkládá: Mgr. Kateřina Masopustová
Zpracovala: Mgr. Alena Šustrová

Dne: 1. 3. 2021

Obsah

1. Úvod
2. Základní údaje
3. Vymezení hlavního účelu a předmětu činnosti
4. Organizační struktura
5. Činnost jednotlivých složek organizace
 - a. Městské kino Beroun
 - b. Městská galerie
 - c. Dětská galerie V podloubí
 - d. Holandský dům
 - e. Městské informační centrum
 - f. Muzeum berounské keramiky
 - g. Kulturní dům Plzeňka
 - h. Venkovní pódium - Náměstí Joachima Barranda
6. Kulturní akce
7. Investiční akce
8. Propagace
9. MKC a Covid-19
10. Hospodaření organizace
11. Závěr
12. Přílohy

1. Úvod

Milí příznivci kultury,

ráda bych touto cestou poděkovala našemu zřizovateli městu Beroun, všem zaměstnancům Městského kulturního centra za pracovní nasazení a flexibilitu, s jakou řešili nejistou a neustále se měnící situaci loňského roku. Děkujeme také našim divákům, kteří nás v nelehké době svou návštěvou podpořili. V neposlední řadě patří velký dík našim sponzorům a partnerům, díky jejichž podpoře jsme mohli uskutečnit kulturní zážitky i v roce, který z důvodu pandemie kultuře nepřál.

2. Základní údaje

Město Beroun vydalo na základě usnesení Zastupitelstva města Beroun č. 2/2013 ze dne 11. 2. 2013 zřizovací listinu pro příspěvkovou organizaci - MKC Beroun. Tato organizace vznikla 1. 4. 2013 se sídlem na adrese Husovo náměstí 68, 266 43 Beroun - v budově Městského úřadu Beroun. MKC Beroun se transformovalo zčásti ze zrušeného odboru školství, kultury a vnějších vztahů MěÚ Beroun a zčásti jako změna původní příspěvkové organizace Městské kino Beroun.

Městské kulturní centrum Beroun
Holandská 118
Beroun - Centrum
266 01 Beroun
IČO 00335371
Statutární zástupce: Zdeněk Veselý
www.mkcberoun.cz

Zřizovatel příspěvkové organizace:

Město Beroun
Husovo nám. 68
Beroun - Centrum
266 43
www.mesto-beroun.cz

3. Vymezení hlavního účelu a předmětu činnosti (vyplývá ze zřizovací listiny)

Hlavním účelem MKC je provádění činností vedoucích k uspokojování potřeb občanů města a návštěvníků města v oblasti kultury, osvěty, vzdělávání, propagace a k zajištění společenských aktivit města.

K naplnění svého hlavního účelu MKC vykonává tyto činnosti:

- pořádá akce kulturního a společenského charakteru, včetně lektorské činnosti,
- zajišťuje veřejné předvádění audiovizuálních produkcí a autorských děl, včetně pořádání filmových a jiných audiovizuálních představení,
- pořádá vzdělávací programy, kurzy a přednášky,
- podílí se na mimoškolním vzdělávání dětí a mládeže,
- zajišťuje provoz městského informačního centra, včetně prodeje vstupenek na veřejné kulturní a společenské akce a administrace informačního a rezervačního systému,
- zajišťuje provoz Kulturního domu Plzeňka,
- zajišťuje provoz Muzea berounské keramiky,
- vykonává galerijní činnost,
- organizuje městské akce kulturního charakteru (např. Trilobit, Městský bál), včetně soutěží a přehlídek a poskytuje zřizovateli podporu při organizování společenských akcí, u kterých není přímým pořadatelem,
- organizuje kurzy, festivaly, vystoupení kolektivů i jednotlivců,
- podporuje činnost zájmových sdružení zaměřených na uspokojování kulturních a duchovních potřeb dětí, mládeže i dospělých,
- sdružuje zájemce o aktivní uměleckou činnost a zřizuje amatérské umělecké soubory a kroužky,
- provádí agenturní činnost v oblasti kultury a umění,
- vykonává reprografickou, reklamní, zprostředkovatelskou a vydavatelskou činnost, včetně vydávání tištěných či elektronických materiálů,
- ve spolupráci s festivalovými orgány a v souladu se statutem festivalu spoluorganizuje Mezinárodní hudební festival Talichův Beroun
- podporuje rozvoj cestovního ruchu a turistiky ve městě a regionu, včetně přípravy a zajištění účasti a prezentace města na akcích v regionu i mimo něj,
- podle rozhodnutí zřizovatele jej zastupuje v organizacích či sdruženích cestovního ruchu a společensko-kulturního charakteru,
- rozvíjí moderní způsoby propagace a prezentace svojí činnosti a činnosti zřizovatele, včetně elektronických sdělovacích prostředků,
- spolupracuje s ostatními subjekty kulturně společenského charakteru

4. Organizační struktura

Chod MKC zajišťovalo v roce 2020 **19,78 přepočtených pracovníků** (v roce 2019 to bylo 26,02 pracovníka), na základě trvalého pracovního poměru včetně ředitele do 29. 2. 2020 14 osob, ostatní zaměstnanci pracovali na základě částečných úvazků, dohod o provedení práce či dohody o pracovní činnosti.

Správa organizace – 3 pracovníci na HPP*

- ředitel
- dramaturg a vedoucí Městské galerie Beroun
- ekonom

Produkce akcí – 2 pracovníci na HPP

- programový a produkční pracovník
- programový a produkční pracovník a vedoucí galerie Holandský dům

Městské informační centrum – 2 pracovníci na HPP

- vedoucí pracovník MIC
- pracovník MIC přepážka

Muzeum berounské keramiky – 2 pracovníci na HPP

- vedoucí muzea
- pracovnice muzea

Kulturní dům Plzeňka – 2 pracovníci na HPP

- programový a produkční pracovník
- správce

Městské a letní kino Beroun – 3 pracovníci na HPP

- vedoucí provozu kina
- pracovník provozu kina
- administrativní pracovnice

* Vzhledem k tomu, že ředitelem MKC byl s platností od 5. 12. 2017 jmenován dosavadní provozní manažer Zdeněk Veselý, jeho pracovní povinnosti převzal z části správce KD Plzeňka a z části provozní pracovník pracující na základě DPP. Některé z původních povinností provozního manažera nadále ředitel MKC vykonává.

Od 1. 3. 2020 z důvodu personálních změn (zrušení místa dramaturga a vedoucího Městské galerie Beroun**) zajišťovalo chod MKC na základě trvalého pracovního poměru 13 osob, ostatní zaměstnanci pracovali na základě částečných úvazků, dohod o provedení práce či dohody o pracovní činnosti.

Správa organizace – 2 pracovníci na HPP

- ředitel
- ekonom

Produkce akcí – 2 pracovníci na HPP

- programový a produkční pracovník
- programový a produkční pracovník a vedoucí galerie Holandský dům

Městské informační centrum – 2 pracovníci na HPP

- vedoucí pracovník MIC
- pracovník MIC přepážka

Muzeum berounské keramiky – 2 pracovníci na HPP

- vedoucí muzea
- pracovnice muzea

Kulturní dům Plzeňka – 2 pracovníci na HPP

- programový a produkční pracovník
- správce

Městské a letní kino Beroun – 3 pracovníci na HPP

- vedoucí provozu kina
- pracovník provozu kina
- administrativní pracovnice

** Povinnosti dramaturga převzal z části programový a produkční pracovník a vedoucí galerie Holandský dům, částečně byly řešeny za pomoci externího dramaturga.

5. Činnost jednotlivých úseků organizace

Městské kulturní centrum v roce 2020 provozovalo (na základě smluv o výpůjčce, mimo galerie V podloubí):

- a. Městské a letní kino Beroun
- b. Městskou galerii Beroun
- c. Dětskou galerii V podloubí
- d. Holandský dům
- e. Městské informační centrum
- f. Muzeum berounské keramiky (včetně zahrady)
- g. Kulturní dům Plzeňka (Klubová scéna je provozována na základě pachtovní smlouvy mezi MKC Beroun a Plzeňka s.r.o.)
- h. Venkovní pódium na Náměstí Joachima Barranda

a. Městské a letní kino Beroun

Městské kino Beroun odehrálo od 1. 1. do svého uzavření 12. 3. 2020 celkem **167 představení** pro **8755** diváků. 27. 3. 2020 se stalo součástí **on-line vysílání** s názvem „**Vaše kino**“, které vzniklo ve spolupráci s Asociací provozovatelů kin (vytvořením speciálních webových stránek a streamovací služby této asociace) a uvedlo **55 představení pro 132 diváků**. Po znovuootevření 15. května (omezený počet návštěvníků, přísná hygienická opatření) diváci neprojevíli o návštěvu stálého kina zájem – důvodem byla nejen ekonomická nejistota po jarním lockdownu, ale také strach z možné nákazy v uzavřeném prostoru a bezpečnostní opatření, která byla pro diváky velmi nekomfortní. Po sezonním přesunutí projekcí do letního kina (od 27. 8. 2020 stálé kino souběžně sloužilo jako ´doplňkové´) se stálé kino znovu otevřelo pro diváky opět jen na krátkou chvíli – od 27. 9. do 11. 10. 2020. V tomto období se uskutečnilo **66 představení pro 1721 diváků**.

V době pandemie se naplno projevil **potenciál berounského letního kina** pro uspokojení kulturního života města. Ten byl beze zbytku využit – sezona začala o plný měsíc dříve (1. 6. 2020) než v předcházejících letech. Otevřený prostor i dostatečná kapacita, zaručující větší bezpečí návštěvníkům, přilákala **4690 diváků při 93 představeních**. Kromě běžných projekcí se v letním kině uskutečnila na konci června ve třech dnech (26. – 28. 6.) velká a propagovaná **show Leoše Mareše „Staré pecky“**, při které byla vždy maximálně naplněna kapacita tohoto prostoru a zhlédlo ji tak **2790 diváků**.

Speciální projekty

Předávání výročních cen **TRILOBIT** se stalo v Berouně již tradicí včetně doprovodného programu v kině, který byl i v roce 2020 rozdělen do dvou bloků.

Pro mladé diváky byl kromě volného vstupu na dopolední projekci večerníčků připraven vědomostní kvíz s Tomášem Zvěřinou;. programu využilo 172 dětí a jejich rodičů, čímž byla zcela naplněna kapacita sálu. Druhý blok byl vyhrazen jednotlivým příspěvkům, které se zúčastnily soutěžního klání.

Už potřetí se MKC Beroun prostřednictvím městského kina stalo součástí v roce 1993 založeného festivalu **FEBIOFEST**. Vzhledem k pandemii neproběhly **Regionální ozvěny Febiofestu** na jaře, jak bylo dosud zvykem, ale v termínu od 5. do 7. září. Moderátorem úvodního večera byl po Zdeňku Podhůřském ředitel festivalu Kamil Spáčil, zahajovací film „Žaluji“ vidělo 45 diváků (tedy maximální možný počet diváků v závislosti na nařízených hygienických opatřeních).

Městské kino se v roce 2020 potřetí připojilo k oslavám adventu. V zahradě Muzea berounské keramiky připravilo celkem tři čtvrtěční „**retropromítání**“ 16mm filmů na již historickém promítacím přístroji značky Meopta. Na plátno se promítaly klasické krátkometrážní filmy (loutkové, animované, naučné, klasické grotesky). Filmy i kameru zapůjčil (a obsluhoval) promítač kina Jiří Kvaček. Součástí jednoho z promítání byla i **Mikulášská nadílka**, kterou nebylo možno z důvodu anticovidových opatření uspořádat tradičně v městském kině.

Operní a baletní představení spojená s občerstvením:

- Digitální přenos koncertního představení „André Rieu: 70 let mlád“
- Digitální přenos operního představení „André Rieu: Magický Maastricht“

Pásmo filmů pro děti Bijásek a školní představení se v roce 2020 neuskutečnila.

Přestože rok 2020 nepřál kinům nejen z důvodu jejich uzavírání, ale také z důvodu 'nedostatku' filmových hitů (filmové společnosti odložily všechny očekávané premiéry), uskutečnilo se v Berouně v obou kinech **381 filmových představení a 3 představení hudební**, které navštívilo **18088 diváků**.

Na opatření proti šíření koronaviru poskytl Státní fond kinematografie městskému kinu **dotaci ve výši 108.000,- Kč**.

b. Městská galerie Beroun (MGB)

Ve třech výstavních sálech proběhlo v roce 2020 celkem 7 výstav, z toho 4 byly autorské a 3 kolektivní. Nejhojněji byla zastoupena grafika. Kvůli uzavření galerie z důvodu protiepidemických opatření byly 3 výstavy zrušeny (včetně výstavy prací žáků berounských základních a uměleckých škol Talent 2020) a 2 zkráceny. Většina výstav také proběhla bez vernisáže, setkání s autorem v samém závěru výstavy se podařilo Jiřímu Slívovi. Celková návštěvnost byla 1970 návštěvníků.

Nejzajímavější a nejvíce navštívenou byla výstava grafických listů a ex libris Milana Bauera s názvem Putování za Julesem Vernem, velký ohlas měla také výstava známého grafika Jiřího Slívy s názvem Humor v grafice. Originální výtvarné práce tvořené např. modelovacím softwarem a 3D tiskárnami představila výstava MENART & ZUŠ aneb Mladí a talentovaní (tedy talentovaní žáci základních uměleckých škol z celé České republiky, kteří byli vybráni svými mentory do projektu stipendijní Akademie MenART).

Výstava	Počet návštěvníků
Milan Bauer: Putování za Julesem Vernem	513
Eliáš Urban a Matěj Tichý: Sargasové moře - zkráceno	175
Jiří Slíva: Humor v grafice	356
Z ateliérů i depozitáře	154
MENART & ZUŠ	308
Květa Makovská: Lyrická kouzla - zkráceno	361
Tomáš Petříček: Mystika malby - zkráceno	103

c. Dětská galerie V podloubí

Program Dětské galerie byl tradičně naplňován v součinnosti s odborem školství a volnočasových aktivit Městského úřadu Beroun. Během 4 výstav (od září 2019 byla prodloužena doba trvání výstav na 3 měsíce) se v loňském roce vystřídaly ZŠ Beroun Závodí, Jungmannova ZŠ, DD a MŠ speciální, 2. ZŠ a MŠ.

d. Holandský dům (HD)

V komorní galerii Holandského domu proběhlo v roce 2020 pouze 9 z původně plánovaných 12 výstav. Doba trvání výstav byla z důvodu pandemie a z ní vyplývajících vládních nařízení (termíny otevírání/zavírání kulturních zařízení) různá – od jednoho do pěti týdnů. 3 výstavy se nekonaly vůbec, 3 byly o 1 až 2 týdny prokráceny, jedna výstava byla o dva týdny prodloužena z důvodu odřeknutí výstavy následující. Výstavy zhlédlo celkem 1259 návštěvníků, což je oproti roku 2019 (2617 návštěvníků) značný propad. Výstavy pořádané od května do prosince probíhaly bez vernisáží a za přísných (vládou stanovených) hygienických opatření.

Nejvíce navštívenou byla výstava chotěšovského grafika Jiřího Posledního. Nejzajímavější a nejrozmanitější pak byla výstava mladého berounského výtvarníka Martina Hamouze.

Galerie i nadále spolupracuje při propagaci fotografických výstav se šéfredaktorem časopisu FotoVideo (výstavy jsou zveřejňovány na FB profilu časopisu) a s majitelem Sbírky Scheufler, který každoročně zapůjčuje dobové fotografie na vybrané téma.

Kvůli ekonomicky složité situaci v roce 2020 přišla galerie o všechny tři (z toho dva dlouholeté) sponzory.

Výstava	Počet návštěvníků
Karel Zakar: I/LUSTRACE DOBY - fotografie	224
Miroslav Sanytrák: Průřez tvorbou - fotografie	82
FISAIC: FotoLitera II. – verše+foto – zkráceno	76
Berounské fotoJezinky: Nezřetelně – fotografie	176
Martin Hamouz: Z.nitra. Ze.mě. – malby, asambláže	135
Martin Tománek: Letem světem - fotografie	116
Jiří Poslední: Grafosnění - grafika	274
MaToJ@: Pro radost – obrazy, keramika - zkráceno .	91
Herečky a herci éry monarchie na fotografiích – fotografie ze Sbírky Scheufler - zkráceno	85

e. Městské informační centrum (MIC)

Hlavní náplní a posláním městského informačního centra bylo i v roce 2020 poskytování informací občanům města a návštěvníkům Berouna. MIC poskytuje návštěvníkům informace o ubytování, stravování, kulturních akcích, památkách a sportovním vyžití. Nabízí široký sortiment map, pohledů a upomínkových předmětů, který se snaží stále rozšiřovat.

MIC občanům vyhledává informace o místních firmách, pomáhá při orientaci ve městě i okolí, vyhledává informace o vlakových a autobusových spojích, zajišťuje průvodcovské služby po městě. Fungují zde služby internetu pro veřejnost, kopírování, atd. MIC zajišťuje také předprodej vstupenek na kulturní akce nejen pro Beroun, ale do podzimu prodávala také vstupenky do Divadla Antonína Dvořáka Příbram. Tato několikaletá spolupráce byla ukončena z důvodu nedostatečného zájmu diváků. Nově byla navázána spolupráce se službou **Ticketportal** – od července 2020 je MIC jedním z jeho prodejních míst.

Nadále se rozrůstá zde umístěná sbírka medvědů, která ke konci roku čítala 75 ks (za rok 2020 přibyly 2 kusy).

MIC i v roce 2020 spravovalo agendu spojenou s provozováním **výlepové služby** (slouží jako sběrné místo výlepového materiálu, vystavuje podklady

pro fakturace, přijímá hotovostní platby za výlep) na výlepových plochách v Berouně i Králově Dvoře (na základě smlouvy uzavřené s městem Králův Dvůr).

Za rok 2020 využilo služeb MIC celkem **20509** návštěvníků (v roce 2019 to bylo 23848 návštěvníků), což je - s ohledem na několikaměsíční uzavření infocentra a zrušení jarních i podzimních hrnčířských trhů a dalších velkých akcí - velký úspěch, stejně jako dosažení tržby za suvenýry a dárkové předměty **419.246,- Kč** (475.000,- Kč v roce 2019). 'Krizový' rok 2020 je tak srovnatelný s běžným rokem 2018.

Velmi příznivá byla v tomto ohledu letní sezona – v období od června do srpna využilo služeb infocentra nejvíce návštěvníků za posledních 5 let (průměrná denní návštěvnost byla 113 osob oproti 94 v roce 2019). Omezení cestování do zahraničí se projevilo také vyššími tržbami v tomto období (návštěvníci utratili v průměru 28,- Kč na osobu oproti 24,- Kč v roce 2019), čímž se podařilo vyrovnat ztrátu za období, kdy bylo infocentrum zavřené.

V roce 2020 přišlo MIC s těmito novinkami:

- levandulové BIO produkty
- výrobky sklářské huti Nenačovice
- nové vizitky a magnety
- keramické zboží
- svítící propisky a přívěsky
- čokolády, oplatky
- od března 2020 je také k dispozici razítko pro poutníky do Santiaga de Compostela – Beroun je součástí 'Železné trasy' Svatojakubské cesty do Španělska
- v neposlední řadě je vítanou novinkou **logo** MIC ve třech variantách (viz obrazová příloha)

Infocentrum nadále spolupracovalo s Charitou Beroun a dobročinným spolkem Dobromysl (prodej výrobků z jejich dílen + prodej vstupenek na benefiční akce).

Od roku 2019 je MIC členem Destinační agentury Berounsko, z. s. Infocentrum prodává produkty této agentury (pohlednice, hrnky, tašky, návštěvnícká karta), vedoucí pracovnice infocentra se pravidelně účastní valné hromady.

Velmi přínosným se ukázalo členství (od roku 2019) v **Asociaci turistických a informačních center (A.T.I.C.)**. Tato asociace pořádá školení a členská fóra, která se konají 2x ročně (letos z důvodu pandemie online). Asociace také sledovala legislativu a vládní nařízení spojené s koronakrizí, na jejichž základě vydávala doporučení pro fungování infocenter v době pandemie, což byla v mnohdy nepřehledné situaci vítaná pomoc.

V roce 2020 provedl A.T.I.C. na všech certifikovaných infocentrech **mystery shopping** (fiktivní nákup, který ověřuje kvalitu poskytovaných služeb). Berounské infocentrum skončilo s výborným výsledkem **95,24 %**. Infocentrum zároveň prošlo certifikační kontrolou a **obhájilo certifikát** skupiny B na další 2 roky.

Jako člen A.T.I.C. se infocentrum poprvé zúčastnilo hry Léto s Dědkem. Letní prázdninová hra s Českou televizí, jejímž cílem je podpořit výlety a cestování dětí po České republice, spočívala v návštěvě alespoň 3 turisticky atraktivních míst, na nichž byla umístěna keška a bylo zde možné získat hesla, která se poté zadávala na webové stránce soutěže. Berounská keška byla umístěna nejprve na rozhledně Děd, po upozornění na špatný technický stav rozhledny byla přesunuta na Městskou horu. Podle statistik dodaných ČT Děčko použilo berounské heslo 785 dětí a zajistilo tak našemu infocentru 8. místo z 81 zúčastněných.

K dalšímu zkvalitnění služeb infocentra patří:

- úprava interiéru (zejména prodejního pultu) tak, aby obě pracovnice mohly současně plnohodnotně obsluhovat zákazníky
- došlo k výměně elektrorozvodů a vymalování všech vnitřních prostor
- od ledna byl v provozu automatický sčítač návštěvnosti, který je umístěný přímo u vchodu do provozovny; data odesílá přímo do internetového prostředí ATIC ČR do karty našeho infocentra
- **modernizace infocentra z dotace poskytnuté Středočeským krajem ve výši 100.000,- Kč**, která byla využita na:
 - ✓ vytvoření vlastních webových stránek www.infocentrumberoun.cz, na jejichž podobě a naplnění informacemi obě zaměstnankyně intenzivně pracovaly již od února a zejména v době uzavření provozovny; součástí stránek je i kalendář akcí pro celou oblast Berounska (průběžně je aplikace upravována a vylepšována tak, aby sem akce mohli vkládat přímo pořadatelé atd.)
 - ✓ jazyková mutace webu v AJ
 - ✓ nová informační tabule u vstupu do provozovny
 - ✓ nová stěna na propagační materiály, kde jsou tiskoviny přehledně umístěny
 - ✓ anketní terminál pro zjišťování zpětné vazby od zákazníků

Akce:

I přes pandemii (a s ní spojená omezení či rušení akcí) se infocentrum snažilo vymyslet a uspořádat aktivity, které by přispěly alespoň k malému oživení kulturního a společenského života ve městě. Velmi pěkné tak byly zejména 2 akce pořádané v rámci oslav adventu:

- **Za medvídku nadílka** – akce pro děti do 10 let, za namalovaného nebo vyrobeného medvídku dostaly malý balíček se suvenýry a sladkostmi

(rozdalo se více než 100 balíčků), všechna díla byla vystavena v rámci adventního programu v zahradě Muzea berounské keramiky

- **Betlémské světlo** – akce ve spolupráci se skauty z berounského střediska Radost a naděje, kteří plamínek do infocentra donesli 19. prosince; od 21. do 23. prosince bylo zapáleno 60 luceren a svíček. Mimo provozní dobu se o plamínek starali strážníci Městské policie Beroun

Kromě adventních akcí si mohli zájemci zakoupit ve dnech 30. 9. – 2. 10. kytíčku v rámci programu **Českého dne proti rakovině**. Prodáno bylo 142 kytíček za 3.879,- Kč.

K **propagaci** akcí pořádaných MKC nebo ostatními berounskými subjekty nadále slouží LCD monitor ve výloze, kde jsou 24 hodin denně zobrazovány informace o připravovaných či probíhajících akcích. Zájemci, kteří poskytlí své údaje, jsou informováni o akcích prostřednictvím mailingu - zájem o tuto službu stále stoupá. Infocentrum působí aktivně také na facebooku – k 1. 1. 2021 měl jeho profil 532 sledujících (o 255 více, než v předchozím roce). Infocentrum také aktivně spravuje na platformě Google v aplikaci Moje firma jak profil Informačního centra, tak Duslovy vily a Rozhledny Děd.

Infocentrum je také prezentováno na portále Kudý z nudy a KAM po Česku (tento portál každoročně pořádá ve spolupráci s ATIC ČR soutěž o nejoblíbenější informační centrum).

f. Muzeum berounské keramiky

Stálá historická expozice

V roce 2020 došlo v historické expozici k obměně vystavených exponátů. Návštěvníci si v tomto roce mohli v MBK prohlédnout historickou keramiku ze souboru „berounského zboží“ zapůjčenou z Muzea hlavního města Prahy. Do volné historizující expozice „kuchyně“ koncem roku přibyl nový exponát darovaný muzeu paní Alenou Lichockou z Berouna – unikátní keramická plastika „cihláře“ z 20. let 20. století, doplněná zajímavým příběhem.

Galerie

V galerii proběhlo v roce 2020 celkem 6 výstav - 3 z nich byly věnovány keramice (užitná, historická i keramická plastika), 1 mozaice a 30. jubilejní výstava byla retrospektivní a představila průřez galerijní činností MBK od jeho otevření v roce 2015. Návštěvníci tak mohli znovu zhlédnout i unikátní díla renomovaných umělců (Olbram Zoubek, Pravoslav Rada, Václav Šerák a další). Na konci letních prázdnin proběhla již tradičně soutěžní „3D výstava“, tentokrát na téma „Cesta kolem světa“. Svá díla do soutěže o hodnotné ceny zaslaly tentokrát pouze soutěžící z řad dětí, převážně z Berouna a okolí. Z důvodu epidemie neproběhla pouze jedna z původně plánovaných výstav (zvonařská dílna Marie Tomáškové-Dytrychové) a je odložena do doby konání hrnčířských trhů. Až na poslední

výstavu před Vánocemi se podařilo všechny výstavy v roce 2020 otevřít veřejnosti přístupnou vernisáží, i když často v omezené podobě a za přísných hygienických opatření.

Prodejní koutek a prodej keramiky

Prodejní koutek v recepci MBK je v rámci Berouna unikátní - jako jediný nabízí alespoň malý výběr ze zboží keramiků přijíždějících na tradiční hrnčířské trhy. Vzhledem k tomu, že v roce 2020 se hrnčířské trhy nemohly uskutečnit, rapidně vzrostl (zejména před Vánocemi) počet zájemců o nákup keramiky. Hlavním prodejním artiklem ovšem i nadále zůstává novodobá berounská keramika a keramické dekorační předměty vyráběné v dílně MBK. Velké oblibě se stabilně těší např. děrované svícny (stínohry). Novinkou připravovanou na jarní hrnčířské trhy byla v roce 2020 nová varianta berounské keramiky – smetanově bílá s modrozeleným dekorem. Přestože trhy neproběhly, novinka se setkala s úspěchem a velká část ze série bílé keramiky je již rozebraná.

Prodej berounské keramiky mimo objekt muzea se nemohl v roce 2020 uskutečnit v obvyklém rozsahu. Ze všech plánovaných akcí se konaly v omezené podobě pouze oslavy EHD na Náměstí J. Barranda, Svatoludmilská pout' na Tetíně a menší část adventu na Husově náměstí. Plánovaný prodej o Velikonocích, na hrnčířských trzích, Berounských hradbách nebo nově na Tetínských farmářských trzích na Koledníku z důvodu zrušení těchto akcí nemohl proběhnout.

Keramická dílna

Do keramické dílny na jaře přibyla nová keramická pec Rohde, která splňuje nároky současné intenzity výroby keramiky. Původní pec Kittec (pořízena 2015) byla po opravě instalována v zadní místnosti zahradního domku, která byla rekolaudována na dílnu. Pro návštěvníky tak vznikl další sezónní prostor k tvorbě, který během letních měsíců s oblibou využívali hlavně rodiče s dětmi, které si mohly hrát bezpečně v zahradě.

Od září 2020 vedou keramické kurzy v MBK dvě nové lektorky – výtvarnice Monika Svobodová a keramička Klára Petrák. Všechny kurzy pro děti i dospělé byly setrvale naplněny, poptávka výrazně převyšovala nabídku. Navzdory obtížné epidemiologické situaci se podařilo uskutečnit alespoň 3 workshopy – dva pro dospělé s renomovanými výtvarnicemi (keramika a mozaika), jeden pro děti v podobě dvoudenního výtvarného prázdninového plenéru v zahradě MBK.

Velmi oblíbené zůstávají tzv. individuální workshopy a otevřené dílny, které hojně navštěvují také rodiče s dětmi a senioři.

Akce:

- **6 profesionálních uměleckých výstav** v galerii MBK
- **1 soutěžní 3D výstava** pro děti
- **5. narozeniny** muzea

- **4 pravidelné kurzy keramiky pro dospělé**
- **4 pravidelné kurzy keramiky pro děti**
- **3 výtvarné workshopy**
- **individuální workshopy** – oblíbené dotváření připravených keramických polotovarů (nádobí, dekorace)
- **divadelní představení pro děti v zahradě MBK** v rámci BEKULE a EHD (zajišťovala produkce venkovních akcí)
- **2 koncerty** (zajišťovala produkce venkovních akcí) a **3 retropromítání** (zajišťovalo městské kino) v rámci adventu

Z důvodu nařízení vlády v souvislosti s epidemií koronaviru nemohly proběhnout obvyklé volnočasové aktivity pro všechny věkové kategorie, které jsou obvykle součástí kulturních akcí (Velikonoce, hrnčířské trhy, Berounské hradby, Advent, Muzejní noc) a konají se ve vnitřních prostorách muzea.

Díky určitému rozvolnění pro venkovní akce bylo ale možné využít zahradu muzea v létě i v období adventu. Pokračovala zde tedy velmi úspěšná divadelní představení pro děti pořádaná už nejen v rámci Berounského kulturního léta (BEKULE), ale v roce 2020 nově také v rámci oslav EHD. Tato představení si tradičně udržují vysokou návštěvnost.

Zahrada muzea byla využita také při oslavách adventu. Z důvodu omezení počtu návštěvníků se sem přesunuly nedělní koncerty, které se měly jako obvykle uskutečnit na Husově náměstí. Přidána byla 3 čtvrtetní retropromítání. Samotné muzeum připravilo soutěž s tajenkou **Čertovská stopovaná** – keramičtí čerti (vyrobení v keramické dílně muzea) byli umístěni v objektech provozovaných kulturním centrem. U každého čerta bylo jedno z písmen tajenky. Vylosovaný výherce si nakonec odnesl čerta podle svého výběru.

Muzeum se v roce 2020 zúčastnilo do 12. ročníku akce 'Proměny', které pořádá zapsané sdružení Cestami proměn. Součástí této akce je také venkovní putovní výstava Má vlast cestami proměn, na níž jsou nejzajímavější počiny přihlášené do aktuálního ročníku prezentovány. Berounské muzeum keramiky se stalo jedním z nich a bude tak součástí výstavy zapůjčené do Berouna v březnu 2021.

Muzeum se v roce 2020 zapojilo do nového projektu Destinační agentury Berounsko **Návštěvníká karta Berounska** (držitelům této karty je poskytována sleva na rodinném vstupném).

Celkově byla v roce 2020 návštěvnost muzea **2453 osob** (1025 expozice a galerie, 1428 keramická dílna). Celková roční tržba byla 278.158,- Kč (z toho 74.420,- Kč za novodobou berounskou keramikou).

Několikeré uzavření muzea (celkem 12 týdnů) se projevilo na návštěvnosti stále expozice (zde sehrálo roli i uzavření škol, které tvoří zejména v červnu a prosinci

značnou část návštěvníků) i dílny (zde přetrvávala obava z pobytu v uzavřeném prostoru i po zpřístupnění muzea).

g. Kulturní dům Plzeňka

Rok 2020 měl probíhat nejen v rámci již ustálené a osvědčené dramaturgické koncepce kulturního programu, který vyhovuje potřebám všech věkových a žánrových kategorií (nejsou-li tyto již saturovány jinými poskytovateli kultury ve městě), ale měl nabídnout i některé novinky, například Ne/tradiční taneční kurzy pro mládež s Michalem Padevětem a jeho hosty ze StarDance.

Z důvodu pandemie však program probíhal standardně pouze v období od začátku roku do 11. 3. 2020 (od 12. 3. 2020 byl poprvé vyhlášen nouzový stav a opatření, v jejichž rámci došlo mimo jiné také k uzavření KD Plzeňka).

Při krátkém a pouze částečném rozvolnění (1. 9. – 11. 10. 2020) nemohl program probíhat standardně z důvodu nařízených opatření a omezení.

V KD Plzeňka se i přesto uskutečnilo v roce 2020 téměř **100 akcí** (sem nejsou započítány pravidelné zkoušky kapel ve zkušebnách a spolků na Klubové scéně). Některé z akcí vyžadují vícedenní přípravu (Trilobit, městský ples aj.).

Celková návštěvnost včetně akcí, kde MKC nebylo pořadatelem, ale pouze pronajímatelem objektu, byla více než **7500** osob.

Koncerty

Z plánovaných a MKC přímo pořádaných koncertů nejrozličnějších žánrů tak proběhl pouze březnový velký koncert PEKAŘ & DĚKAN v rámci celorepublikové VAMOS TOUR a koncert kapely Asonance v září. Zrušen byl například vánoční koncert Komorního orchestru Českého rozhlasu. Z koncertů, kde je MKC pouze pronajímatelem sálu, proběhly dva koncerty vážné hudby pořádané Kruhem přátel hudby v Berouně. Uskutečnit se nemohl velmi očekávaný koncert Tomáše Kluse ani koncerty MHF Talichův Beroun.

Soubory a kurzy

V roce 2020 pokračovaly velmi úspěšné **Taneční kurzy pro dospělé s Michalem Padevětem**, které z důvodu pandemie nebyly dokončeny (proběhly ale z větší části – mimo 2 lekce).

Úspěšně pokračoval v roce 2018 zavedený pořad pro seniory **Posedíme, pocvičíme, kulturou se osvěžíme**, přestože proběhla pouze jarní část v období leden-březen (uskutečnilo se 10 z plánovaných 12 lekcí). Podzimní část v období říjen-prosinec již proběhnout nemohla. Tento program je pořádán ve spolupráci s odborem sociálních věcí a zdravotnictví MěÚ Beroun.

Nově byly 11. 9. 2020 zahájeny **NE/TRADIČNÍ TANEČNÍ KURZY** pro mladé s Michalem Padevětem a jeho hosty ze StarDance, které měly probíhat do prosince 2020. Z důvodu pandemie však mohly proběhnout pouze 4 lekce z celkových 13. Jak a kdy bude možné zbývající lekce nahradit, nebylo do konce roku 2020 jasné.

V činnosti pokračoval i **folklorní soubor** pro děti ve věku od 5 let vedený lektorkou MgA. et Mgr. Terezií Dudovou.

Úspěšná byla **činnost ochotnického divadelního souboru** (vznikl na podzim 2018) **DIVseDIV** (zkráceně DsD), který byl se svým nastudováním představení **Pod praporem něžných dam** pozván k hostování do Slovinska, na přehrada Orlík i na Divadelní slavnosti Dobřichovice. Tato akce byla nakonec jediná, která z důvodu pandemie mohla proběhnout. Berounští ochotníci zde 1. července sklidili velký úspěch. Zkoušení nové hry **Chut'ovka** bylo kvůli pandemii přerušeno a plánovaná premiéra odložena.

Divadlo

Z tradičně vysoce navštěvovaných divadelních představení profesionálních souborů mohlo být uvedeno pouze dopředu dlouho vyprodané drama **Válka Roseových** (únor 2020) s Michalem Dlouhým v hlavní roli. Ostatní divadelní představení byla po několikeré změně termínu v roce 2020 přesunuta do roku 2021.

Další dvě uskutečněná představení byla **ochotnická**: V lednu se představila Dobřichovická divadelní společnost hrou **Je úchvatná**, v září potom loděničtí ochotníci L.O.Ď. hrou **Brouk v hlavě**. V obou případech bylo MKC pronajímatelem prostor.

Z úspěšně zavedených každoměsíčních **představení pro děti** mohly proběhnout pouze v lednu **Štístko a Poupěnka** (pronájem) a v únoru výpravná pohádka **Lotrando a Zubejda**.

Po dlouhém vyjednávání a prověřování technických možností Plzeňky mělo v Berouně historicky poprvé uvést 2 svá představení (dopolední pro děti, odpolední pro dospělé) **Divadlo Spejbla a Hurvínka**. Ani tato, přes několikerou změnu termínu, nemohla být odehrána a byla přesunuta do roku 2021.

Plesy

V roce 2020 proběhly z důvodu pandemie pouze 3 plesy (včetně plesu městského). Poptávka po nich nicméně neklesá, čeká se jen na ustálení situace.

29. 2. 2020 proběhl městský bál v muzikálovém rytmu **BROADWAY NA PLZEŇCE** s hostem Josefem Lauferem. K tanci hrál Golden Big Band Prague pod vedením Petra Soviče. Dle ohlasů velmi povedené akce se zúčastnilo 330 osob. MKC získalo na pořádání plesu **50.000,- Kč** od firmy ALTOA, s.r.o. a **20.000,- Kč** od Beroun Golf Club, z. s..

Klubová scéna

Klubová scéna je provozována od září 2018 na základě pachtovní smlouvy (nájemné ve výši 12.100,- Kč/měsíc + záloha na energie 5.240,- Kč/měsíc) mezi MKC Beroun a Plzeňka s. r. o..

Scéna, která se v roce 2019 etablovala jako prostor spíše pro vyprofilovanou a náročnější skupinu posluchačů, byla v roce 2020 využita minimálně, přestože například pro období říjen – listopad byla připravena akce Klubový podzim se zahraničními interprety (Anglie, Laos, Senegal aj.). Hudbu ve stylu worldmusic, soulu, jazzu a dalších žánrů zde měli zahrát Mousa Csissokho, Bee Bakare či Dianna Silveira.

Vzhledem k pandemii se v klubu nemohly konat nejen koncerty a besedy, ale po větší část roku ani setkávání berounských spolků.

Nemožnost klubovou scénu využít nebyla pronajímatelem nikterak zohledněna a **pachtovné** tak MKC bylo nuceno hradit společnosti Plzeňka s. r. o. **v plné výši!**

Klub KOTELNA

V roce 2019 byla zahájena první etapa prací k přeměně prostoru, kde v 18. století formani přepřáhali koně a poté zde byl například sklad uhlí (nachází se v zadním traktu KD Plzeňka pod šatnami účinkujících), na komorní scénu. Díky uzavření Plzeňky z důvodu pandemie mohly být práce v roce 2020 dokončeny. Undergroundový prostor pro cca 60 diváků byl vybaven mobiliářem odpovídajícím industriálnímu rázu tohoto prostoru.

Klub byl veřejnosti představen a **pokřtěn 29. 11. 2020 zpěvákem Ladislavem Křížkem** na jeho online koncertu k zahájení berounského adventu (více v kapitole ADVENT JINAK).

Také tento klub může být využíván ostatními berounskými subjekty – jako první jej využil spolek Modrej Beroun k natáčení Klubového večera s Jitkou Vrbovou hned v prosinci 2020.

Přehled nejdůležitějších akcí (příprava některých akcí je vícedenní, např. Trilobit, online koncert k zahájení adventu, městský bál aj.):

- **5 koncertů** (včetně 2 koncertů pořádaných KPH Beroun a zahájení adventu online koncertem Ladislava Křížka z klubu Kotelna)
- **3 plesy** (včetně městského)
- **3 divadelní představení pro dospělé**
- **2 divadelní představení pro děti**
- **33 tanečních lekcí** (5 TK R. Chvátalové, 4 Ne/tradiční taneční pro mládež s M. Padevětem, 24 taneční pro dospělé s M. Padevětem,)
- **2 firemní akce**

- **4 besedy a schůzky berounských spolků** na Klubové scéně
- **předávání cen Trilobit 2020**
- **Sportovec roku**
- **1 mezinárodní výstava koček** (3denní akce)
- **2 natáčení adventních koncertů** spolkem Modrej Beroun (1x v Klubové scéně, 1x v klubu Kotelna)
- **10 lekcí Posedíme, pocvičíme...**
- **23 zkoušek folklorního souboru při MKC + 2 dny soustředění**

Nadále pokračuje spolupráce s ostatními poskytovateli kultury, vzdělávacími institucemi a dobročinnými spolky nejen v Berouně (ZŠ, MŠ, ZUŠ VT, SZUŠ dr. Lidinské, Baletní škola T. Dudové, TK Romany Chvátalové, řada středních a odborných škol, Dobromysl, Klubíčko, Modrej Beroun, Charita Beroun atd.), nově se zapsaným ústavem Talichovo Berounsko (od roku 2020 je pořadatelem MHF Talichův Beroun) a ochotnickými soubory v Loděnici a Dobřichovicích, která je v mnoha případech nadstandardní – jde nejen o poskytnutí prostor zdarma či za výhodnějších podmínek, ale také o zajištění technické podpory akce a dalších specifických požadavků.

Zkušebny ve vedlejšímu objektu také v tomto roce využíval (v době, kdy to bylo umožněno v souvislosti s pandemií) místní pěvecký sbor Slavoš, rockové kapely Moped 56, Flex a No Heroes.

Po cukrárně (2018), ze které vznikla Klubová scéna, ukončila na jaře roku 2019 svou činnost i **kavárna** v přízemí KD Plzeňka. **Prostor, který pronajímá Plzeňka s. r. o., zůstal i v roce 2020 nevyužit.**

Další opravy, investice, modernizace

Rok 2020 přinesl další **úpravy**, které byly prováděny v době nuceného uzavření kulturního domu:

- dokončení a zprovoznění komorní scény 'Kotelna'
- druhá etapa repasování centrálních lustrů na velkém sále
- provozní zázemí (dvůr)

h. Venkovní pódium - Náměstí Joachima Barranda

Náměstí Joachima Barranda je jakousi 'letní scénou' pro provozování některých z venkovních akcí MKC. Vzhledem k tomu, že díky velikosti pódia a jisté uzavřenosti náměstí lze toto prostředí označit jako víceméně komorní, je vhodné spíše pro akce menšího rozsahu. Provozováno je od dubna do září.

Od zřízení pódia v roce 2013 se na něm konají nejen akce pořádané nebo spolupořádané MKC (koncerty BEKULE, oslavy EHD, Velikonoce, Koláčefest aj.)

ale je nabízeno k využívání i berounským klubům, spolkům či organizacím. Tato strategie se velmi osvědčila v letošním roce, kdy bylo možné přes léto při částečném rozvolnění uspořádat alespoň (rozsahem) malé kulturní programy ve venkovních prostorech. Tuto možnost ocenili jak diváci, tak umělci, kteří si nejen po dlouhé době mohli opět zahrát před publikem, ale také sem mohli přenést svá vystoupení, která se původně měla konat v uzavřených vnitřních prostorách. MKC Beroun dávalo tento prostor k dispozici bezplatně včetně zapůjčení mobiliáře.

Kromě tradičních akcí pořádaných MKC zde tedy v roce 2020 proběhly tyto akce:

- **8 koncertů** (The Flyboys, PHZS, Slunovrat, koncert ZUŠ VT spojený s vernisáží výstavy MENArt & ZUŠ v Městské galerii Beroun, Project W/Veronika Weisssová a Erika Horká, Annie Camel a Adéla Zouharová, 3x koncert Berounské šestky)
- **Dětská módní přehlídka** s Janou Skořepovou v rámci příměstského tábora
- **Na kole dětem** (pořádalo město Beroun)
- společná hudebně-společenská akce vinotéky Barrande a kavárny Rambajs
- předvolební mítink (zpoplatněno)

Prostor Náměstí JB a zde konané akce se v roce 2020 dostaly více do povědomí veřejnosti díky úspěšné spolupráci se zde sídlícími podnikatelskými subjekty (vinotéka Barrande, Rambajs café park), jejichž provoz oživil tuto lokalitu.

6. Kulturní akce (kalendářně)

Z důvodu pandemie množství plánovaných a kulturních akcí neproběhlo. Kromě akcí probíhajících v našich uzavřených provozech (KD Plzeňka, městské kino, Muzeum berounské keramiky i obě galerie) musely být zrušeny i ty největší z venkovních, například folklorní slavnost Berounský koláč (původně Koláčefest), tradiční oslava dne dětí Štulec a městská slavnost Berounské hradby. Netradiční a okleštěnou formou proběhl potom Berounský advent (více na str. 23-24). Vládní nařízení neumožnila ani konání oslav Velikonoc.

MKC i v roce 2020 spolupracovalo při akcích, kde nebylo hlavním pořadatelem, jako například Sportovec roku, výročí upálení M. Jana Husa, oslavy Sv. Ludmily aj. Nově bylo již **pouze spolupořadatelem Mezinárodního hudebního festivalu Talichův Beroun** (pořadatelem je od roku 2020 zapsaný ústav Talichovo Berounsko).

Návštěvnost akcí je uvedena v Příloze č. 2 této zprávy.

TRILOBIT

25. 1. 2020

Jedním z vrcholů kulturního života v Berouně je udílení audiovizuálních cen TRILOBIT. Za podpory města Beroun a dalších partnerů ceny uděluje a vyhlašuje Český filmový a televizní svaz FITES.

25. ledna 2020 se uskutečnil již 33. ročník, v Berouně proběhlo udílení cen po dvacáté (popáté to bylo na půdě zrekonstruovaného KD Plzeňka a v přímém přenosu České televize). Mottem bylo 'Na vlně swingu', ocenění se tentokrát oslavovali slovem i tancem, o což se postaral big band Original Vintage Orchestra Petra Kroutila s hosty – zpěvákem Chuckem Wansleym, vokálním triem Hot Sisters a tanečnicí Nicol Mikeskovou, která vylákala na taneční parket i diváky. Moderátorem slavnostního večera byl tradičně herec Martin Myšíčka. Do udílení cen byli tentokrát **zapojeni frekventanti populárních tanečních kurzů pro dospělé pod vedením tanečníka Michala Padevěta**, které probíhají na berounské Plzeňce od roku 2018. Taneční páry předvedly svůj um nejen na berounském náměstí při natáčení upoutávky, ale také na parketu a pódiu při slavnostním večeru.

Filmy opět vybírala sedmičlenná odborná porota. Stejně početná byla i **dětská porota**, která vybírala nejlepší snímek s dětskou či rodinnou tematikou – tentokrát to bylo **poprvé ve spolupráci s Městskou knihovnou Beroun**, která byla koordinátorem dětské poroty. Cenu BEROUNSKÝ MEDVÍDEK získala pohádka O zakletém králi a odvážném Martinovi režiséra Petra Bebjaka.

I tento ročník připravil doprovodný program v podobě Dopoledne s Večerníčkem. Podruhé se udělovala **Cena diváka BEROUNSKÝ KLEPÁČEK**, kdy o vítězi rozhodli diváci v berounském kině během třidenní projekce. Toto ocenění nakonec získal film režiséra Václava Marhoulů Nabarvené ptáče.

HLAVNÍ CENU TRILOBIT 2020 získali herci Ladislav Mrkvička a Jiří Schmitzer za své výkony ve filmu Staříci, CENU TRILOBIT 2020 získali režisér a scénárista Jan Prušinovský se scénáristou Petrem Kolečkem za seriál MOST!, Marko Škop za film Budiž světlo (námět, scénář, režie) a režisér Martin Mareček za film Dálava.

Poctu za celoživotní tvorbu - CENU VLADISLAVA VANČURY - si z Kanady přiletěl převzít slavný československý herec Vladimír Pucholt. CENOU FERDINANDA VAŇKA za přínos díla občanské společnosti odměnili porotci režisérku Zuzanu Piussi a režiséra a producenta Víta Janečka za dokumenty Obléhání města a Ukradený stát. CENU JOSEFA ŠKVORECKÉHO za mimořádné literární dílo v oboru audiovizuální tvorby za kolektiv autorů převzal Jan Hančil, rektor Akademie múzických umění v Praze, oceněno bylo vydání odborné publikace Metodiky digitalizace národního filmového fondu metodou DRA.

ZVLÁŠTNÍ CENU POROTY získala režisérka Theodora Remundová za dokumentární seriál Moje století, naproti tomu adresáty kritické 'anticensy' ZLATÝ CITRÓN se tentokrát stala hned trojice adeptů – moderátoři Luboš Xaver Veselý, Michaela Jílková a historicky podruhé Jaromír Soukup za úroveň vedení televizních debat.

Lesk celé slavnostní události dodala zejména přítomnost oceněných hereckých hvězd **Vladimíra Pucholta, Ladislava Mrkvičky a Jiřího Schmitzera.**

Slavnostního večera se zúčastnilo téměř 200 osob (z velké většiny se jednalo o oceněné a pozvané návštěvníky, pro veřejnost bylo vyhrazeno pouze 20 vstupenek), třidenního promítání filmů soutěžících o cenu diváka se v městském kině zúčastnilo 205 návštěvníků a Dopoledne s Večerníčkem 170 osob (čímž byla naplněna kapacita sálu).

VELIKONOCE

ZRUŠENO

Oslavy Velikonoc od roku 2019 probíhají ve spolupráci s odborem sociálních věcí a zdravotnictví MěÚ Beroun (jednodenní program na Náměstí Joachima Barranda). Další akce spojené s těmito svátky probíhají v Muzeu berounské keramiky i Městském informačním centru Beroun, hranou pohádkou se zapojuje také KD Plzeňka. Z důvodu vládních nařízení nemohla proběhnout žádná z plánovaných velikonočních akcí.

BEROUNSKÝ KOLÁČ

ZRUŠENO

Původní Koláčefest se v roce 2019 začal oprošťovat od spojení se staročeskými máji a gastronomií. Důvodem byly nejen podmínky technické (umístění pomníku v místě, kde byla stavěna máj, problematický průchod průvodu přes přelidněné centrum města v době konání hrnčířských trhů, ztížené podmínky pro podnikání prodejců a přísné podmínky pro prodejce-neživnostníky), ale také proto, že tyto slavnosti nemají v prostředí okresního města žádnou tradici.

Definitivní 'odstřižení' od staročeských májů mělo být v tomto roce potvrzeno i změnou názvu a grafiky tak, aby bylo jasné, že nadále se bude jednat o folklorní festival, tedy přehlídku nejvyšší kvality souborů, které nabízí česká scéna a které přitahují návštěvníky této akce.

BEROUNSKÉ HRADBY

ZRUŠENO

Zrušení 7. ročníku této velké akce bylo pro MKC velmi bolestné nejen z důvodu již v únoru nasmlouvaného kvalitního programu (Šlapeto, Limetall, Komunál, Naďa Urbánková, domácí UHR a další), ale také z důvodu **dotace 100.000,- Kč**, kterou na základě podané žádosti schválil kulturnímu centru na tuto akci Krajský úřad Středočeského kraje...

BEKULE (BEROUNSKÉ KULTURNÍ LÉTO)

- ✓ od května do srpna
- ✓ čtvrtetní pohádky pro děti v zahradě MBK
- ✓ Promenádní neděle na NJB
- ✓ Štulec – v roce 2020 se NEKONAL
- ✓ Závodífest

V roce 2020 se v rámci BEKULE konalo od května do srpna 13 akcí (z toho 6 pohádek a 6 z původně plánovaných 7 koncertů). Největší a nejvíce navštívenou akcí byl festival Závodí (900 návštěvníků), neuskutečnilo se odpoledne pro děti Štulec z důvodu vládních opatření a Bluegrassrande u Barranda z důvodu nepříznivého počasí.

I přesto, že se nekonala druhá největší akce (Štulec), byla **návštěvnost BEKULE téměř stejná jako v roce 2019** (2900 X 2920 návštěvníků).

Na pořádání BEKULE získalo MKC **dotaci 50.000,- Kč** z Fondu hejtmanky Středočeského kraje.

Program BEKULE 2020 je součástí Přílohy č. 7 této zprávy.

✓ POHÁDKY A KONCERTY

Pohádky pro děti (i dospělé) jsou stálíci nejen BEKULE, ale berounského kulturního kalendáře vůbec. O tom svědčí tradičně vysoká návštěvnost, kterou nenarušila ani pandemická situace roku 2020. Návštěvníci chodí nejen na nová představení, ale rádi se vracejí i kvůli svým oblíbeným souborům (největší počet příznivců má v Berouně Divadlo Víti Marčíka, jehož pohádka v roce 2020 přilákala největší počet diváků).

Své místo si vydobýly i Promenádní neděle – v roce 2020 přilákalo na tři stovky diváků vystoupení Jitky Vrbové. Koncertem, který diváky nejvíce 'rozhýbal', byl Koncert v barvách Semaforu s Dášou Zázvůrkovou a Petrem Macháčkem, kteří nejen zazpívali největší z hitů S+Š, ale předvedli neuvěřitelnou show.

Už podruhé se jedna z Promenádních nedělí konala na Velkém Sídlišti u OC Hvězda. Program byl opět vybrán s ohledem na převládající věkové složení této části města. Minifestival Dechovka u Hvězdy představil 4 kvalitní soubory dechové i lidové hudby. Vzhledem k tomu, že se nekonala akce Berounský koláč, část ušetřených prostředků byla investována do této akce a diváci tak mohli vidět profesionální kapely včetně stálíce české lidovky Jožky Šmukaře.

✓ ZÁVODÍFEST

1. 8. 2020

Multižánrový hudební festival na levém břehu Berounky nabídl návštěvníkům tradičně kapely různých žánrů a forem. Festival si drží nastavenou úroveň, kdy návštěvníci oceňují nejen prostředí, ve kterém se odehrává, ale také jeho rozmanitost. Festivalu neublížil ani pozdější začátek (a tím zkrácení) akce (z důvodu stále se zvyšujících letních teplot). Diváky 8. ročníku nejvíce zaujala Jana Kratochvílová & Illuminatica, která festival zakončila a která se jím věnovala ještě dlouho po skončení vystoupení. Velkým přínosem byla také účast Městské knihovny Beroun, která připravila pro malé návštěvníky soutěže a deskové hry.

EHD (Dny Evropského Dědictví)

12. 9. 2020

Oslavy měly proběhnout současně s již 24. podzimními hrnčířskými trhy. Ty se, bohužel, z důvodu vládních nařízení nekonaly, což se projevilo na návštěvnosti této akce, která je od roku 2019 pořádána na Náměstí Joachima Barranda. Místo bylo opět pojato jako historické ležení se souboji, řemesly, muzikou i dopoledním průvodem Husovým náměstím. Součástí bylo vyhlášení výsledků 3D soutěže Cesta kolem světa, pohádka pro děti a stánek s levandulovými výrobky v přílehlé zahradě Muzea berounské keramiky a zahájení výstavy keramiky Lenky a Pavla Raunigrových v podvečer tamtéž.

Protože v portfoliu akcí MKC je akce tohoto (historického) charakteru jediná, našla si své příznivce a tak ji (navzdory zrušení hrnčířských trhů) navštívilo na 200 návštěvníků.

ADVENT JINAK

29. 11. - 20. 12. 2020

Z důvodu pandemie nebyl Advent v roce 2020 největší venkovní akcí, jak jsou berounští občané zvyklí, přestože jako každoročně byl připraven bohatý venkovní program jak pro zahájení s rozsvícením vánočního stromu (čertovský průvod, vystoupení SZUŠ dr. Lidinské a koncert Ladislava Křížka), tak pro všechna sobotní dopoledne a nedělní odpoledne. Jako tradičně se k oslavám adventu měla připojit i střediska MKC – městské kino s Mikulášem v kině, Muzeum berounské keramiky s vánočním tvořením a adventní výstavou, KD Plzeňka s vánoční pohádkou a obě galerie (ty jediné se nakonec, alespoň na část původně plánované doby výstav, připojily).

Samotný program adventu byl několikrát přepracováván a přizpůsobován momentálním nařízením vlády – prakticky ze dne na den museli příslušní zaměstnanci MKC reagovat na rozvolňování/zpřísnění stanovených opatření.

Advent tak letos proběhl opravdu 'jinak'. O **zahájení** se postaral zpěvák **Ladislav Křížek**, jehož koncert plánovaný původně na Husovo náměstí proběhl **online** – streamovalo se z nového klubu Kotelna na berounské Plzeňce, který byl tímto oficiálně uveden do provozu a zpěvák jej zároveň pokřtil. Součástí programu

byla i předtočená zpravice představitelů města. Tato akce byla technicky velmi náročná a vyžádala si několikadenní přípravy i technické úpravy (např. posílení datového toku k přenosu, propojení s webem i FB profilem MKC atd.), ale rozhodně se vyplatila. Při přenosu bylo zaznamenáno 2089 připojení (nerovná se počet diváků, ten byl, dle zpětné vazby, minimálně dvojnásobný), upravený záznam měl na našem YT kanálu do konce roku dalších 800 zhlédnutí (hranice 1000 zhlédnutí dosáhl tento záznam 15. 2. 2021).

‘Jinakosti’ Adventu 2020 byla také přizpůsobena sjednocující grafika k jednotlivým adventním akcím i souhrnného plakátu a eurobillboardu.

V již etablované Klubové scéně předtočilo sdružení Modrej Beroun pro MKC koncert dua T´N´T s hosty. Koncert byl odvyhlán o poslední adventní neděli, kdy už opět byly venkovní akce zakázány.

Vládní opatření umožnila od 1. do 17. prosince uspořádat venkovní akce alespoň v omezené míře. Aby bylo možné dodržet maximální možný počet účastníků, přesunuly se koncerty o druhé (kapela MHS) a třetí (dobová hudba Musica vagantium) adventní neděli do zahrady Muzea berounské keramiky. Venkovní program byl rozšířen o čtvrtetní retro promítání, které proběhlo celkem třikrát, z toho jedenkrát bylo doplněno o mikulášskou nadílku pro děti (více v kapitole a. městské kino). Venkovní akce v adventu navštívilo celkem 200 osob.

V období od 3. do 17. 12. bylo také možné otevřít muzea a galerie (s omezením počtu návštěvníků a za dodržování přísných hygienických opatření), návštěvníci tedy měli možnost navštívit připravené výstavy:

- Muzeum berounské keramiky - Klára Jánská: Pohádka
- Holandský dům - Herečky a herci éry monarchie na fotografiích (ze Sbírky Scheufler)
- Městská galerie Beroun - Tomáš Petříček: Mystika Malby

V době od 3. do 27. 12. mohlo poskytovat služby i Městské informační centrum Beroun, které se k adventnímu programu připojilo akcemi Za medvídku nadílka a Betlémské světlo (více v kapitole e. městské informační centrum).

7. Investiční akce

Rok, který kultuře nepřál, se snažilo MKC využít ke zlepšování podmínek pro fungování MKC i vylepšování jednotlivých středisek. Uskutečněny tak byly tyto investiční akce (částečně byly hrazeny ze získaných dotací):

- dokončení (auditorium a zázemí, technické vybavení) klubu Kotelna v objektu KD Plzeňka Beroun
- druhá etapa repasování lustrů na velkém sále KD Plzeňka
- překlad plynového kotle z klubu Kotelna do prostoru zkušebny, výroba a instalace kouřovodu

- instalace nové pece v Muzeu berounské keramiky, přesun staré pece do místnosti v zahradním domku a rekolaudace této místnosti na dílnu
- úprava interiéru (zejména prodejního pultu) Městského informačního centra tak, aby obě pracovnice mohly současně plnohodnotně obsluhovat zákazníky
- výměna elektrorozvodů a vymalování všech vnitřních prostor Městského informačního centra
- modernizace infocentra z dotace poskytnuté Středočeským krajem ve výši 100.000,- Kč
- rekonstrukce opěrné kamenné zdi v letním kině

8. Propagace

MKC se po celý rok 2020 staralo o propagaci svých aktivit. Využívány k tomu byly stále se vyvíjející webové stránky a domény, kam jsou pro snadnější vyhledávání přepokopírovány údaje jednotlivých středisek (kdplzenka.cz, galerieberoun.cz, infocentrumberoun.cz, kinoberoun.cz, samostatně obsluhované jsou potom stránky muzeumberounskekeramiky.cz) či facebookové profily (MKC Beroun, KD Plzeňka Beroun, Muzeum berounské keramiky, MIC Beroun).

Na FB profilu MKC Beroun (1660 sledujících k 1. 1. 2021) **došlo za rok 2020 k nárůstu o více než 300 sledujících, na profilu KD Plzeňka Beroun** (1131 sledujících k 1. 1. 2021) **o více než 200 sledujících, což je stejně jako za rok 2019 při zlomku pořádaných akcí.** Tato situace nastala díky 'výhodnému' spojení známé osobnosti a sociálních sítí, tedy avizovaný stream koncertu Ladislava Křížka k zahájení adventu i následné umístění záznamu na YT kanál MKC. Díky upoutávkám, které zpěvák k akci připravil se svým týmem, bylo možné tuto událost masivněji propagovat na FB (zveřejnění na profilu interpreta, našich profilech i nasdílení na profily zaměřené na tento typ hudby).

Samostatný facebookový profil mají i **městské kino** (k 1. 1. 2021 měl 918 sledujících), **Muzeum berounské keramiky** (k 1. 1. 2021 měl 1029 sledujících – roční nárůst cca 200 osob) a **Městské informační centrum** (k 1. 1. 2021 měl 532 sledujících s ročním nárůstem 255 osob; zdánlivě nízké číslo je dáno tím, že profil **Infocentrum Beroun** byl založen koncem roku 2019 místo původního, pro uživatele 'nečitelného', MIC Beroun). Velmi dobře funguje infocentrem provozovaný **hromadný mailing**, kdy jsou zájemcům zasílána upozornění na nové akce (případně změny v akcích stávajících).

V rámci propagace také úzce spolupracujeme s technickou redaktorkou města, zejména při přípravě jednotlivých čísel Radničního listu.

I pro rok 2020 bylo uzavřeno Prohlášení o spolupráci mezi MKC Beroun a **Českým rozhlasem Region**. Pokračovala spolupráce s Podbrdskými novinami, které pravidelně zveřejňovaly akce MKC.

Od roku 2017 jsou kromě běžných výlepových ploch využívány také 2 velké billboardové plochy v berounské ulici Koněpruská (větší nebo finančně náročnější akce).

MKC inzeruje akce také prostřednictvím upoutávek v berounském kině (stálém i letním) - zobrazují se před promítáním každého filmu.

V roce 2020 jsme dále spolupracovali:

- **Tisk** - Berounský deník, Kurýr, MF Dnes, 5 plus 2, Naše noviny a další...
- **Rozhlas** – Radio City, Radio Relax, Country radio, Rádio Blaník (formou barteru i placené spoty, soutěže, apod...)
- **TV** – Barrandov, ČT, Regionální televize Praha
- **spolupracující weby** (i-klik.cz, eventaro.com, smsticket.cz, fotovideo.cz, mobilnitureista.cz, tanecnimagazin.cz)
- obrazovky v autobusech společnosti Arriva

9. MKC a Covid-19

MKC Beroun bylo pandemií postiženo stejně jako ostatní poskytovatelé kultury. Provozy fungovaly naplno pouze do prvního uzavření v březnu, po znovuotevření fungovaly v omezeném režimu za dodržování opatření nařízených vládou.

Z velkých venkovních akcí nebylo možné uspořádat Berounské hradby, Berounský koláč a dětský den Štulec, ve velmi okleštěné podobě (a z části online) proběhl Advent, jehož konečná podoba se měnila v závislosti na opatřeních třikrát.

Dodržení vládou nařízených opatření v souvislosti s Covid-19 si vyžádalo nejen neplánovaná finanční vydání na nákup ochranných prostředků a nezbytného vybavení (roušky, respirátory, dezinfekční stojany, plošnou dezinfekci provozů aj.), ale také úpravy některých provozů (např. instalace plexiskel v infocentru nebo znepřístupnění sedadel, která nesměla být využita při produkci v městském kině v době omezení počtu návštěvníků). MKC v souvislosti s hygienickými opatřeními nařízenými vládou vydalo celkem **199.000,- Kč** (z toho 108.000,- Kč bylo hrazeno z dotace poskytnuté Státním fondem kinematografie).

Střediska a akce v době pandemie:

- **Holandský dům, Městská galerie Beroun**
 - ✓ uzavřeno: 13. 3. – 11. 5. 2020, 12. 10. – 2. 12. 2020, 18. – 31. 12. 2020
 - ✓ v době mezi uzavřeními fungovaly galerie v omezeném provozu (většina výstav proběhla na základě vládních nařízení bez vernisáže, omezen byl počet návštěvníků, kteří mohli být současně uvnitř galerie,

návštěvníci i obsluha galerií striktně dodržovali nařízená hygienická opatření)

- ✓ protože dozor v galerii je zajišťován pracovníky zaměstnanými na základě dohody o provedení práce a dohody o pracovní činnosti, nebyli tito v době, kdy byly galerie uzavřeny, vypláceni

- **Muzeum berounské keramiky**

- ✓ uzavřeno: 13. 3. – 11. 5. 2020, 12. 10. – 2. 12. 2020, 18. – 31. 12. 2020
- ✓ v době mezi uzavřeními fungovalo muzeum v omezeném (pro veřejnost) provozu (omezený počet návštěvníků i kurzistů, kteří mohli být současně uvnitř galerie, návštěvníci i pracovníci muzea striktně dodržovali nařízená hygienická opatření)
- ✓ oba kmenoví pracovníci muzea v době pandemie vyráběli keramiku k prodeji v muzeu i na plánovaných venkovních akcích
- ✓ v době nuceného uzavření proběhla výměna staré pece za novou, přemístění staré pece do zahradního domku včetně jeho úpravy (změna na další dílnu) a rekolaudace pro tyto účely
- ✓ muzeum bylo v době uzavření vymalováno, prostor sušárny byl osazen policemi
- ✓ venkovní prostory muzea byly využity pro pořádání některých akcí Adventu jinak

- **Městské informační centrum**

- ✓ uzavřeno: 13. 3. – 28. 4. 2020, 22. 10. – 2. 12. 2020, 27. – 31. 12. 2020
- ✓ obě pracovnice infocentra v době jeho uzavření zodpovídaly telefonické dotazy, prostřednictvím hromadného mailingu upozorňovaly na změny termínu konání akcí či jejich rušení a pracovaly na pořízení, úpravě a 'naplnění' nově vzniklých webových stránek
- ✓ v době uzavření proběhla úprava prodejního pultu a vymalování celého objektu infocentra
- ✓ infocentrum se aktivně zapojilo do pořádání akcí v rámci Adventu jinak
- ✓ i v době uzavření provozovalo výlepovou službu (přijímání plakátů, podklady pro fakturaci)

- **KD Plzeňka Beroun**

- ✓ uzavřeno: 13. 3. – 24. 7. 2020, 12. 10. – 31. 12. 2020,
- ✓ ani v době krátkodobého otevření nemohly být uskutečněny všechny akce – některé byly zcela zrušeny (velká divadla, kdy by se z důvodu omezeného počtu diváků nezaplátily náklady), některé byly omezeny

(taneční pro mládež proběhly bez účasti diváků, tedy bez příjmu ze vstupného)

- ✓ techničtí pracovníci KD Plzeňka pracovali na běžné údržbě a vylepšení objektu a na dokončení a zprovoznění klubu Kotelna
- ✓ programový pracovník připravoval nasmlouvané akce tak, jak bylo domluveno (z důvodu nejasného vývoje kdy a jak se budou opatření rozvolňovat) a sjednával náhradní termíny konání akcí, které už zrušeny byly (ve většině případů se termíny 'posouvaly' několikrát)
- ✓ nebyli využíváni brigádníci pracující na základě dohod o provedení práce či dohodě o pracovní činnosti

- **Městské a letní kino**

- ✓ stálé kino uzavřeno: 13. 3. – 24. 7. 2020, 12. 10. – 31. 12. 2020
- ✓ protože obsluhu stálého kina (promítači, pokladní, uvaděči, obsluha bufetu) zajišťují zaměstnanci pracující na základě dohod o provedení práce a dohod o pracovní činnosti, nebyla těmto zaměstnancům v době uzavření kina vyplácena mzda
- ✓ městské kino má 3 kmenové pracovníky, tyto zajišťovali v době uzavření stálého kina v jarních měsících: program pro případné otevření stálého kina a program pro letní kino (vedoucí kina), dvě kmenové pracovnice zajišťovaly online promítání, obsluhu webu a FB profilu a plnily své další pracovní povinnosti, které s provozem kina přímo nesouvisí (správa majetku MKC, mzdové účetnictví, personální otázky aj.)
- ✓ v době, kdy byla kina (letní i stálé) provozována, vykonávali kmenoví pracovníci i činnosti, které obvykle zajišťují brigádníci, čímž došlo k další úspoře mzdových prostředků

- **Produkce venkovních akcí**

- ✓ plánované akce byly připraveny tak, jak je obvyklé, přestože některé z nich se nakonec nekonal (Velikonoce, Štulec, Berounský koláč, Hradby) – zrušení akcí přineslo další povinnosti (rušení objednávek a smluv, přesunutí některých vystoupení do roku 2021, vratky zaplacených poplatků za pronájem místa na Berounských hradbách atd.) a např. jedna z největších venkovních akcí, Berounský advent, nemohl proběhnout v původně naplánované formě, na základě rozvolňování/zpřísnění vládních opatření byl průběžně měněn, což vyžadovalo velkou flexibilitu a rychlost
- ✓ od října 2020 byl jeden z pracovníků kvůli nákaze C-19 a jejím následkům v dlouhodobé pracovní neschopnosti (do konce roku), druhý pracovník plnil kromě produkce venkovních akcí i své další

obvyklé pracovní povinnosti, které nebyly pandemií zúženy (vedoucí galerie Holandský dům včetně programové náplně a zajištění jejího chodu, dále administrativa, likvidace faktur za střediska mimo kina a další), ale spíše naopak (větší frekvence obsluhy webu a FB stránek z důvodu neustálého vydávání nových nařízení vlády a změn či rušení termínů akcí, s čímž se pojilo také neustálé předělávání grafiky - zejména plakátů). Tento pracovník částečně převzal povinnosti programového manažera (toto místo bylo zrušeno k 1. 3. 2020) a od září měl na starost chod Městské galerie Beroun z důvodu úrazu a následné rekonvalescence její vedoucí (do konce roku) a plné zastupování ředitele organizace z důvodu jeho dlouhodobé vážné nemoci.

Rok 2020 v souvislosti s pandemií nebyl vůbec jednoduchý nejen z důvodu **nemožnosti cokoli naplánovat dopředu a neustálého rušení/přesouvání či změny akcí**, které bylo vůbec možné uspořádat, ale také pro **nejasný a mnohdy víceznačný výklad neustále se měnících nařízení vlády**, která některé věci vůbec neřešila (chod infocenter, konání tanečních kurzů pro mládež aj.). Mnohdy se tak stávalo, že k jedné a té samé záležitosti, která nebyla přímo specifikována, byl dvojitý výklad s tím, že jeden popíral druhý (například v době, kdy infolinka MZ ČR odpovídala, že taneční kurzy pro mládež se konat podle určitého nařízení mohou, podle KHS Středočeského kraje, pobočka Kladno, se tyto kurzy pořádat nesměly atd.).

10. Hospodaření organizace

MKC Beroun hospodařilo v roce 2020 s celkovým rozpočtem **17.623.640,82 Kč** (oproti rozpočtovaným 23.376.000,- Kč původně/22.776.000,- Kč po vrácení 600.000,- Kč do rozpočtu zřizovatele), **provozní dotace zřizovatele činila 11.991.000,- Kč** (oproti původně rozpočtovaným 12.591.000,- Kč), **z vlastní činnosti** (výnosy z pronájmů, prodeje zboží, vstupného, provozování výlepové služby aj.) **a sponzorských darů získalo 5.354.640,82,- Kč** (tj. cca 50 % z původně rozpočtovaných 10.785.000,- Kč) – z toho 490.000,- Kč byly dary a dotace. **Dotace zřizovatele v roce 2020 činila 68 %** (oproti loňským 48,11 %).

Na hospodaření organizace měla drtivý dopad pandemie – uzavření komerčních provozů (KD Plzeňka, městské kino, Muzeum berounské keramiky, Městské informační centrum) zapříčinilo fatální výpadek příjmů MKC (plánované výnosy byly naplněny z cca 50 %). MKC přišlo také o některé ze svých sponzorů, kterým neutěšená ekonomická situace a nejistota nedovolila podporovat kulturu.

Přehled hospodaření jednotlivých úseků je uveden v Příloze č. 1

11. Závěr

Rok 2020 byl pro MKC Beroun z důvodu pandemie náročný ekonomicky, organizačně, logisticky i personálně, přesto se snažilo zajistit fungování kultury za daných, kultuře nepřejících podmínek. Nadále v rámci možností spolupracovalo s ostatními poskytovateli kultury, berounskými spolky, školami a příspěvkovými organizacemi nejen města. Velmi dobře fungovala také dříve nastavená spolupráce s dotčenými odbory MěÚ Beroun, městskou policií a firmou AVE.

Do roku 2021 nelze vzhledem k situaci cokoli predikovat. Pokud nebude možné běžné fungování MKC, budeme hledat cesty, jak poskytnout divákům co nejširší kulturní servis v rámci daných možností (pořádání akcí online, větší množství menších akcí při nemožnosti uspořádat akce velké atd.).

Věříme, že se nám podaří problematickou dobu překlenout a po ustálení situace se vrátit k našemu standardu, který jsme léta budovali a který diváci vyhledávají.

12. Přílohy

1. Finanční přehled hospodaření MKC Beroun 2020
2. Návštěvnosti akcí a provozů MKC v roce 2020
3. Graf srovnání celkové návštěvnosti za roky 2016-2020
4. Obrazová příloha akcí MKC v roce 2020

Příloha č. 1

Přehled hospodaření 2020

Městské kulturní centrum Beroun
Finanční přehled hospodaření podle jednotlivých středisek za 1.-12.2020

	MKC	Holubum	Galerie	Kultura	Muzeum	Plzeňka	Správa	Kino	Celkem MKC	VHC	Celkem MKCB	plán MKCB	plán MKCB po úpravě
náklady	-2 002 822,57	-168 977,94	-343 542,79	-1 174 345,96	-1 392 346,64	-3 012 241,70	-4 018 002,66	-4 602 251,71	-16 712 532,17	-267 469,29	-16 979 941,46	-23 378 000,00	-22 775 000,00
výnosy	599 562,74	7 000,00	11 000,00	404 155,00	266 067,00	1355781,00	30 189,08	2 238 837,00	4 932 581,82	422 059,00	5 354 640,82	10 785 000,00	10 785 000,00
příspěvek na činnost						1232410,00	8 020 990,00	2 677 610,00	11 991 000,00		11 991 000,00	12 591 000,00	11 991 000,00
ostatní dotace (stanovené)								108 000,00	108 000,00		108 000,00		
ostatní dotace (dary)	100 000,00			50 000,00		5000,00		15 000,00	170 000,00		170 000,00		
HV	-1 303 269,83	-159 977,94	-332 542,79	-720 190,96	-1 106 279,64	-350 050,70	4 033 166,42	-437 195,29	-489 049,65	164 649,71	643 699,36	0,00	6,00
čerpání fondu													
platby a odměny	842 468,00	110 000,00	103 980,00	65 100,00	737 200,00	906918	2 409 610,00	1 667 050,00	6 932 246,00	66 563,00	6 998 809,00	9 380 000,00	9 380 000,00

POZN.:

Zastupitelstvo města schválilo dne 17.6.2020 snížení příspěvku o 600000,- Kč.
Původně rozpočtovaná částka ve výši Kč 12,591.000,- by la upravena na Kč 11,991.000,-

Příloha č. 2

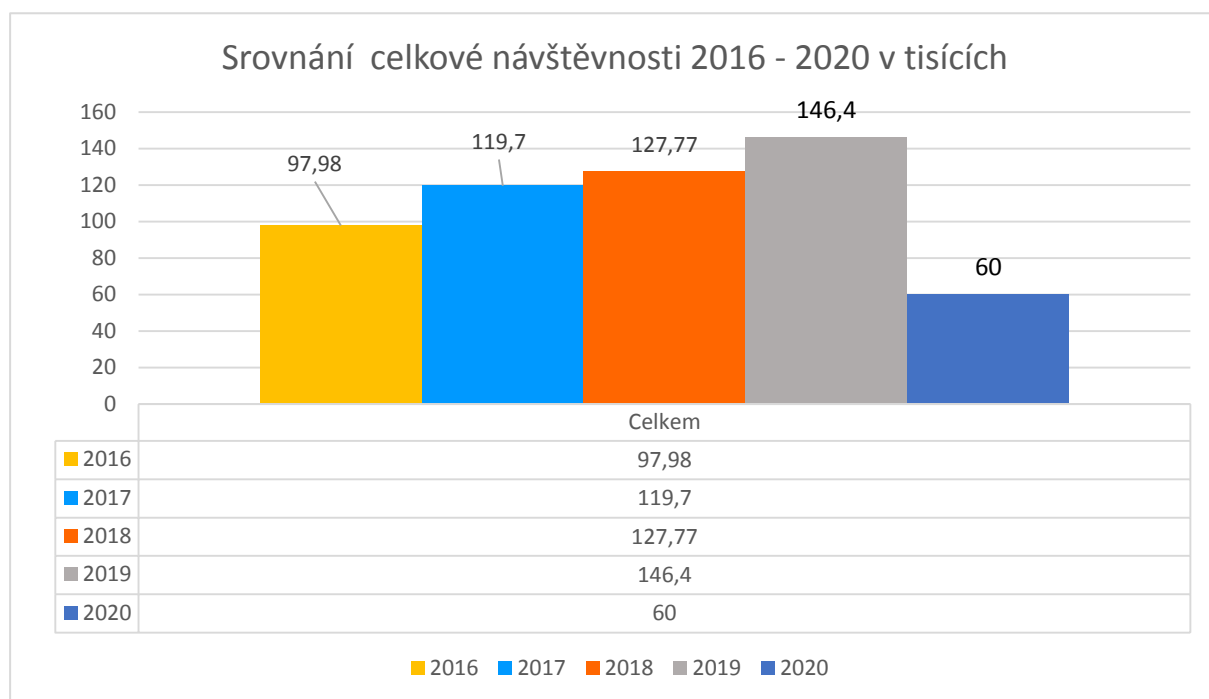
Návštěvnost akcí a provozů MKC Beroun za rok 2020
(v závorce návštěvnost 2019)

Akce/náv. celkem	Z toho	Náv.
MĚSTSKÉ SLAVNOSTI 3300 (12100)	VELIKONOCE — nově na Nám. JB, vystoupení ber. škol, velikonoční jarmark a přehlídka poskytovatelů soc. služeb — 1denní program (mimo PLZ a dílen MBK) BEROUNSKÝ KOLÁČ — folklorní slavnost HRADBY — jednodenní (Pivní slavnosti + Promenáda na NJB + div. stan) EHD — podruhé jednodenní historický program na Nám. JB s pohádkami v Muzeu BK, projevilo se, že neprobíhaly hrnčířské trhy ADVENT (pouze akce zajišťované MKC včetně programů online, HD, MGB a MBK – tyto započteny u jednotlivých středisek)	 0 0 0 200 3100
GALERIE 3229 (7153)	MĚSTSKÁ GALERIE BEROUN – 7 výstav HOLANDSKÝ DŮM - 9 výstav	 1970 1259
BEKULE 2900 (2920)	AKCE (čtvrteční divadla + Promenádní neděle + Štulee) – 12 akcí ZÁVODÍ festival	 2000 900
KD PLZEŇKA 7500 (43000)	Návštěvnost na akcích pořádaných jak MKC, tak ostatními subjekty.	7500
MUZEUM BK 2453 (4418)	PROHLÍDKY KURZY, WORKSHOPY, VÝTVARNÉ DÍLNY (nejsou započítány pohádky v zahradě, jsou započítány v BEKULE)	 1025 1428
MĚSTSKÉ KINO 18088 (49842)	STÁLÉ KINO - 233 představení LETNÍ KINO - 93 představení + pronájmy ONLINE – 55 představení	 10476 7480 132
MIC 20509 (23848)	MĚSTSKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM návštěvníci infocentra	 20509
CELKEM		57979 (146404)

Návštěvnost v roce 2020 činila cca 40 % návštěvnosti roku 2019.

Příloha č. 3

Graf srovnání celkové návštěvnosti akcí a provozů MKC za roky 2016-2020



Příloha č. 4

Akce MKC v roce 2020 - obrazem

ČERVEN- SRPEN 2020

ZAHRADA MUZEA BEROUNSKÉ KERAMIKY OD 18.00

POHÁDKOVÉ ČTVRTKY

11/6 POHÁDKA Z RUDÍKU
Teatr Pavla Šmída

26/6 O TŘECH NEPOSLEŠNÝCH KUZLÁTKÁCH
Průběhání panenky (pátek, pátek)

9/7 ŽABÁK VALENTÝN
Buchtý a loutky

23/7 ŠÍPKOVÁ RŮŽENKA
Divadlo Víti Maříčka

6/8 VYPRAVĚNÍ STARÉHO VLKA ANEB PRAVDA O KARKULCE
Divadlo Koňmo

28/8 CIRKUSÁRIUM
Divadlo u Plotny

OBČERSTVENÍ NA MÍSTĚ!
JMÉNA PROGRAMU VYHRAZEN!

BĚROUNSKÉ KULTURNÍ LÉTO pořádá Městské kulturní centrum Beroun.
www.mkberoun.cz

NÁM. J. BARRANDA OD 18.00 (OVĚŘENÍ- LI UVEDENO JINAK)

PROMENÁDNÍ NEDELE

28/6 RUDOVYOUS
zábrany selské od hradu pa jazz

12/7 DECHOVKA U HVĚZDY
přehlídka dechůvek a OC Hřezda Senaranka, Domobránka, Měrovití muzikanti, JOŽKA SMOLÁK s cimbálovou muzikou

26/7 JITKA VRBOVÁ
legenda české country

1/8 ZÁVODIFEST
multizánrový festival festivalu v Berouně, 15.00 - 23.00

9/8 MELESSA
středověký folklor

23/8 KONCERT V BARVÁCH SEMAFORU
před 50 v podání nové generace Semaforu pod vedením zakladatele a kapelníka swing pianisty Jakuba Šulce

30/8 BLUEGRASS RANDE
Tři v tuctu, Blue time, Anna Hradilová, začátek v 17.00

Vycházet na tuto akci souběžně s pořádkem: foto a videozáznam, který může být zveřejněn na webových stránkách, FB profil pořadatele a v listu pro pořádku propagační pořadatel.

ZÁVODÍ

WWW.MKBEROUN.CZ **POHODU NAVODÍ!**

MULTIZÁNROVÝ HUDEBNÍ FESTIVAL NA LEVÉM BŘEHU BEROUNKY

1. 8. 2020 15.00-23.00

NEZMARÍ / CIMBURA & POHODA
CANTINA / HUMĚNEČKO / -123MIN.
JANA KRATOCHVÍLOVÁ & ILLUMINATICA

Moderator Petr Stolar

POŘÁDÁ MĚSTSKÉ KULTURNÍ CENTRUM BEROUN

DNY EVROPSKÉHO DĚDICTVÍ BEROUN

NÁM. JOACHIMA BARRANDA
12. 9. 2020 9.00 - 18.00
European Heritage Days (EHD)
www.mkberoun.cz www.mesto-beroun.cz

CELÝ DEN DOBOVÉ VÁLEČNÉ LEŽENÍ

SKUPINY HISTORICKÉHO ŠERMU COMPANIA DELLA MORTE A ALOTRIUM, HISTORICKÁ MUZIKA LUCREZIA BORGIA, KEIKILIR MERLIN, SKLÁŘ, STŘELC, KOVÁŘ, PLAZNĚŘ, UKÁZKA CHLADNÝCH ZBRANÍ, VÝTVAR ŠERMÍŘŮ, VÝSTAVA PRAPORŮ, DĚLNÍČKY PRO DĚTI, OBČERSTVENÍ aj.

9.30 PRŮVOD
z Nám. J. Barranda na Husovo nám.

14.45 PŘEDÁVÁNÍ CEN
vítězům výtvarné 3D soutěže Cesta kolem světa

15.00 POHÁDKA
Perníková chaloupka (zahradu Muzea berounské keramiky)

18.00 VERNISÁŽ VÝSTAVY
Lenky a Pavla Raunigrových (zahradu Muzea berounské keramiky)

Vstupem na tuto akci souhlasíte a potvrzením foto či videozáznamu, který může být zveřejněn na webových stránkách, FB profil pořadatele a v listu pro pořádku propagační pořadatel.

MĚSTSKÝ BÁL V MUZIKÁLOVÉM RYTMU

29. 2. 20:00 2020

BROADWAY

NA PLZEŇCE KOSTÝMY VÍTÁNY!

Host: **JOSEF LAUFER**

• FOTOKOUTEK
• VÝUKA LATINSKOAM. TANCŮ
• BRAZILIAN DANCE SHOW • DISCO

Hraje: **Petr Šovič & Golden Big Band Prague**

VSTUPENKY: MKC BEROUN A WWW.WEBTICKET.CZ VÍCE NA WWW.MKBEROUN.CZ

TRILOBIT 2020



Odpoledne s večerníčky.



Moderátor Martin Myšička.



Ladislav Mrkvička a Jiří Schmitzer.



Vladimír Pucholt.



Dětská porota.



Original Vintage Orchestra.

BEKULE



Dechovka u Hvězdy.



Promenádní neděle - Melissa.



Promenádní neděle – Koncert v barvách Semaforu.



Pobádka v zahrádě MBK – Divadlo Víti Marčíka.



ZÁVODÍFEST



Moderátor Petr Stolař.



Kapela -123min.



Pracovníci MK Beroun.



Jana Kratochvílová.



OSLAVY EHD



ADVENT JINAK

BEROUN 29. 11. - 23. 12. 2020
ADVENT JINAK
www.mkcberoun.cz www.infocentrumberoun.cz

1. 12. PRVNÍ TYDĚNÍ JEČIN
Vánoční adventní ječinka
taneční skupina Tábora
záměstí Městského domu
Tělo ječiny sýrů MŠ
18.00 hod.

2. 12. PRVNÍ Vánoční Vánoční
18.00 hod. koncert v sále

3. 12. PRVNÍ Vánoční Vánoční
18.00 hod. koncert v sále

4. 12. PRVNÍ Vánoční Vánoční
18.00 hod. koncert v sále

5. 12. PRVNÍ Vánoční Vánoční
18.00 hod. koncert v sále

6. 12. PRVNÍ Vánoční Vánoční
18.00 hod. koncert v sále

7. 12. PRVNÍ Vánoční Vánoční
18.00 hod. koncert v sále

8. 12. PRVNÍ Vánoční Vánoční
18.00 hod. koncert v sále

9. 12. PRVNÍ Vánoční Vánoční
18.00 hod. koncert v sále

10. 12. PRVNÍ Vánoční Vánoční
18.00 hod. koncert v sále

11. 12. PRVNÍ Vánoční Vánoční
18.00 hod. koncert v sále

12. 12. PRVNÍ Vánoční Vánoční
18.00 hod. koncert v sále

13. 12. PRVNÍ Vánoční Vánoční
18.00 hod. koncert v sále

14. 12. PRVNÍ Vánoční Vánoční
18.00 hod. koncert v sále

15. 12. PRVNÍ Vánoční Vánoční
18.00 hod. koncert v sále

16. 12. PRVNÍ Vánoční Vánoční
18.00 hod. koncert v sále

17. 12. PRVNÍ Vánoční Vánoční
18.00 hod. koncert v sále

18. 12. PRVNÍ Vánoční Vánoční
18.00 hod. koncert v sále

19. 12. PRVNÍ Vánoční Vánoční
18.00 hod. koncert v sále

20. 12. PRVNÍ Vánoční Vánoční
18.00 hod. koncert v sále

21. 12. PRVNÍ Vánoční Vánoční
18.00 hod. koncert v sále

22. 12. PRVNÍ Vánoční Vánoční
18.00 hod. koncert v sále

23. 12. PRVNÍ Vánoční Vánoční
18.00 hod. koncert v sále

ADVENT JINAK
BEROUN 2020
ZAHÁJENÍ
29. 11. 2020
ONLINE

17.30
Představení
NOVÉHO KLUBU
NA PLZENEC
SVATEČNÍ SLOVO
ZASTUPCE MĚSTA

18.00
KONCERT
LADÍ KŘÍŽKA

LADÍ KŘÍŽKA

SLEDUJTE
STREAMOVANÝ
KONCERT NA WEBU A FB
www.mkcberoun.cz

MKE
BEROUN

MKE
BEROUN

13. 12. 2020 od 16.00
ZAHRADE MUZEA BEROUNSKÉ KERAMIKY
MUSICA VAGANTIUM
DODAVKA HODBA HRAKA NA DOBOVÉ NASTROJE
POŘADÁ MĚSTSKÉ KULTURNÍ CENTRUM BEROUN
V RÁMCI ADVENT JINAK
OBČERSTVENÍ NA MÍSTĚ!
www.mkcberoun.cz

ADVENTNÍ RETRO
PROMÍTÁNÍ 2020
ZAHRADE MUZEA BEROUNSKÉ KERAMIKY

VŽDY OD 18.00

10. 12. SE MŮŽETE TĚŠIT
NA MIKULÁŠE S NADÍLKOU!
OBČERSTVENÍ

3. 12.
RETRO PROMÍTÁNÍ KRÁTKÝCH FILMŮ

10. 12.
RETRO PROMÍTÁNÍ S MIKULÁŠKOU NADÍLKOU

17. 12.
ZÁČNÍK VÁNOČNÍHO PROGRAMU SVOU DR. N. LIDSKÉ

MKE
BEROUN

7. - 11. 12. 2020
ZA MEDVÍDKA
NADÍLKA!
určeno dětem do 10 let

www.mkcberoun.cz
www.infocentrumberoun.cz

Za vlastnoručně vyrobenou nebo vyrobenou modelku
(ve vlněném dresu), která přinesla do berounského
informačního centra děti dárkové vánoční hračky. Jde o
od 10. 12. vystavuje v zahradě Muzea berounské keramiky
v době zde pořádány adventních akcí.

MĚSTSKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM BEROUN
Husovo nám. 88, Po-Pa 8-12.30 a 13-18.30

MKE
BEROUN

21. - 23. 12. 2020
BETLÉMSKÉ
SVĚTLO
V MIC!

www.mkcberoun.cz
www.infocentrumberoun.cz

Letos naprosto u nás! Betlémské světlo vypravíme
i v Městském informačním centru Beroun.
Pro glazurníky z Berouna, který přivezl světlo
ze světelné keramiky z radnice, si s láskou a s láskou
možná přijít v místnosti dárkové hračky.

MĚSTSKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM BEROUN
Husovo nám. 88, Po-Pa 8-12.30 a 13-18.30

ADVENT JINAK



Zahajovací koncert z klubu Kotelna – stream s Láďou Křížkem.



Retro promítání v zahradě muzea keramiky.



3. adventní neděle – Musica Vagantium.



Mikulášská v zahradě MBK.

MĚSTSKÁ GALERIE BEROUN, HOLANDSKÝ DŮM – nejzajímavější výstavy

**PUTOVÁNÍ
ZA JULESEM VERNEM**



MILAN BAUER - GRAFIKA

MĚSTSKÁ GALERIE BEROUN

15. 1. - 21. 2. 2020
VERNISÁŽ VÝSTAVY 15. 1. 2020 V 17.00 HOD.
ÚVODNÍ SLOVO RNDr. KAREL ŽŽEKOVSKÝ
HUDEBNÍ VYSTOUPENÍ KAPELA JEZZA VEE

MĚSTSKÁ GALERIE BEROUN
POLITICKÝCH VĚZŇŮ 203
ÚT - PÁ 10 - 12 / 12.30 - 17
SO 10 - 12 / 12.30 - 15, NE 10 - 13

Partnery:
Oblíbené kulturní centra:
Beroun, www.mkcberoun.cz.

MKC BEROUN
Region
PODEBRÁSKÉ NOVINY

MĚSTSKÁ GALERIE BEROUN
12. 5. - 3. 7. 2020
www.mkcberoun.cz



**MKC
BEROUN**

JIŘÍ SLÍVA
HUMOR V GRAFICE

Mětská galerie Beroun
Politických vězňů 203
út-pá 10-12 12.30-17
so 10-12 12.30-15 ne 13-16

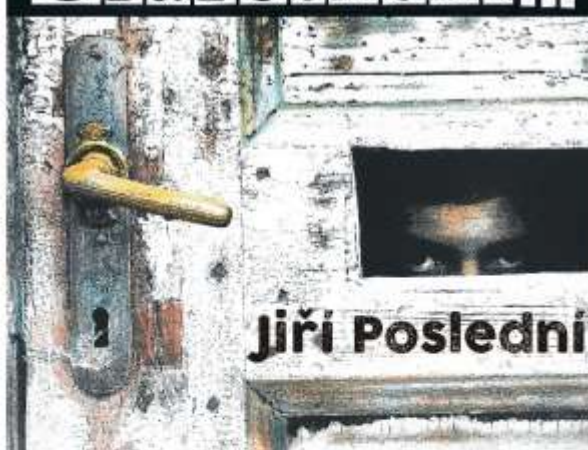
Partnery:
PODEBRÁSKÉ
NOVINY

sblížením ke státním spřízněným vřady se rozbíhá verzi

**MKC
BEROUN**

HOLANDSKÝ DŮM
Holandská 118, Beroun
7. - 26. 9. 2020

Grafosnění...



Jiří Poslední

vernisaž 7. 9. 2020 v 17.00
Po-Pá 9-12 13-17, So 9-12, So 12. 9. také 13-17
www.mkcberoun.cz

Region
PODEBRÁSKÉ
NOVINY

7-25/7/2020



MARTIN HAMOUZ
2. NITRA / 2. MĚ
VERNISÁŽ 7. 7. V 17

**MKC
BEROUN**

HOLANDSKÝ DŮM
HOLANŠKÁ 118, BEROUN
PO-PÁ 9-12 13-17, SO 9-12
WWW.MKCBEROUN.CZ

Region
PODEBRÁSKÉ
NOVINY

MĚSTSKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM – *nová loga a materiály*



Hrnky z dílny Muzea berounské keramiky.



Betlémské světlo.

MUZEUM BEROUNSKÉ KERAMIKY



Nově vyráběný typ keramiky.



Letní workshop.



Vernisáž výstavy.



Čerti pro Čertovskou stopovanou.



Stánek MBK na oslavách EHD.

KD PLZEŇKA BEROUN



Městský bál.



Posedíme, pocvičíme...



Koncert Pekař+Děkan.



KD PLZEŇKA BEROUN – klub Kotelna

